



**DR. HERMANN BÜCHNER**  
KUNSTHISTORIKER · PR-BERATER (DAPR)

**PR + WEB-DESIGN**  
SCHWABENALLEE 26  
D - 1 2 6 8 3 B E R L I N

TELEFON 030 9318104  
FUNKTEL 0177 3605208

für **100 Beste Plakate e. V.**  
[presse@100-beste-plakate.de](mailto:presse@100-beste-plakate.de)

2. Juni 2017

## **Presserundgang und Eröffnung der Ausstellung »100 beste Plakate 16 Deutschland Österreich Schweiz« in Berlin**

Vom 16. Juni bis zum 2. Juli 2017 findet in der Zentralen Eingangshalle des Kulturforums am Potsdamer Platz, Matthäikirchplatz, 10785 Berlin, die Ausstellung »100 beste Plakate 16« statt, in der die von einer internationalen Jury Ende Februar ausgewählten besten Plakate des Jahrgangs 2016 aus dem deutschsprachigen Raum präsentiert werden.

Gemeinsam mit der Kunstbibliothek der Staatlichen Museen zu Berlin laden wir zum **Pressetermin am 15. Juni 2017, 13 Uhr** in das untere Foyer des Kulturforums sowie zur abendlichen **Eröffnung um 19 Uhr** oder zu einem Besuch der Ausstellung ein und freuen uns, wenn Sie das Thema für die aktuelle Berichterstattung berücksichtigen – auch zu einem späteren Zeitpunkt in Verbindung mit der **Ausstellungstournee** oder dem im Verlag Kettler, Dortmund, erscheinenden **Jahrbuches zur Ausstellung** mit allen Gewinnerplakaten und weiteren zahlreichen Abbildungen.

Die 100 besten Plakate 16 sind anschließend in D Essen, D Nürnberg, CH Luzern, A Wien, CH La Chaux-de-Fonds und CH Zürich zu sehen.

Die Jury mit Prof. Alain Le Querrec (F Quimper, Vorsitz), Eva Dranaz (A Wien), Prof. Markus Dreßen (D Leipzig), Stefan Guzy (D Berlin) und Martin Woodtli (CH Zürich) hat aus insgesamt 2.116 Plakaten die Auswahl getroffen. Am Wettbewerb hatten sich 632, darunter 183 studentische, Einreicher beteiligt.

Nach Ländern gliedern sich die prämierten 100 Plakate und Plakatserien in 46 x Deutschland, 52 x Schweiz und 2 x Österreich – in den Kategorien Auftragsarbeiten: 82; Eigenaufträge/Autorengrafik: 6; studentische Projektaufträge mit schulischer Betreuung: 12.

Ins Leben gerufen wurde der Wettbewerb vor 50 Jahren in der DDR. Nach 1989 konnte er als gesamtdeutscher Wettbewerb fortgesetzt werden; seit 16 Jahren wird er in den deutschsprachigen Ländern Deutschland, Österreich, Schweiz ausgetragen.

Zum **Presserundgang** erwarten Sie:

### **Joachim Brand**

Kommissarischer Direktor Kunstbibliothek – Staatliche Museen zu Berlin

### **Christina Thomson**

Sammlung Grafikdesign Kunstbibliothek – Staatliche Museen zu Berlin

### **Götz Gramlich**

Präsident 100 Beste Plakate e. V.

### **Alain Le Querrec**

Vorsitzender der Jury

### **Yuan Wang**

Erscheinungsbild/Buchgestaltung

Weitere Informationen finden Sie online in den aktuellen und Archivrubriken unter

**<http://100-beste-plakate.de>** – Details zum Juryergebnis mit statistischen Angaben zu den Einreichungen und Ergebnissen speziell in der Rubrik Presse unserer Internet-Präsenz, Zugang zum vollständigen Portfolio aller 100 Gewinner-Abbildungen in Screen- und Printauflösung auf Anfrage, ebenso Rezensionsexemplare des Jahrbuchs (ab 16.6.2017) – an **[presse@100-beste-plakate.de](mailto:presse@100-beste-plakate.de)**

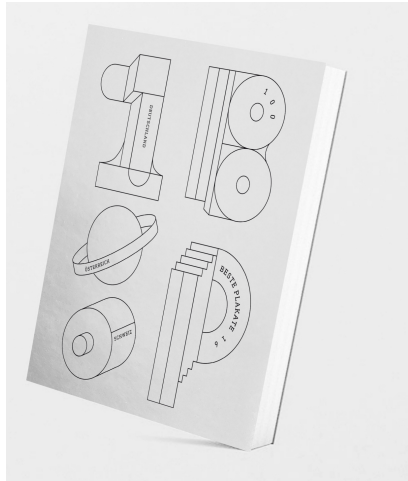
Pressematerial der Staatlichen Museen zu Berlin mit *ausgewählten* Abbildungen zum direkten Download unter <http://www.smb.museum/ausstellungen/detail/100-beste-plakate-16-deutschland-oesterreich-schweiz.html>

### Das Erscheinungsbild 100 beste Plakate 16

gestaltet Yuan Wang im Rahmen eines Projekts an der Hochschule für Gestaltung Offenbach, betreut von Prof. Sascha Lobe (L2M3 communication design).

Yuans Entwürfe wurden seitens des Vorstands unter verschiedenen Konzepten zur Ausführung ausgewählt.

Yuan Wang, geboren 1988 in Jiangsu (China), hat bereits mit internationalen Preisen auf sich aufmerksam gemacht (TDC New York, Golden Bee – Moscow International Biennale of Graphic Design) und gehörte zu den Gewinnern von 100 beste Plakate 15.



### Jahrbuch »100 beste Plakate 16«

erscheint zeitgleich zur Eröffnung der Berliner Ausstellung

Gestaltung: Yuan Wang, D Offenbach am Main

mit Texten von Götz Gramlich, Alain Le Querrec und Bettina Richter  
deutsch/englisch

21 x 24 cm, Hardcover, 258 Seiten mit allen 100 Gewinnerplakaten  
und weiteren Abbildungen

Verlag Kettler, D Dortmund

ISBN 978-3-86206-658-2

29,90 €

erhältlich im Buchhandel, in den Ausstellungen sowie im Shop der 100 besten  
Plakate

Preview: [https://issuu.com/100bp/docs/100bp16\\_buch\\_teaser\\_issuu](https://issuu.com/100bp/docs/100bp16_buch_teaser_issuu)

Ansprechpartner Medien für weitere Information, Interviewtermine, Abbildungsdaten:

Dr. Hermann Büchner

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit 100 beste Plakate 16 Deutschland Österreich Schweiz  
presse@100-beste-plakate.de Telefon FN 0 (049) 30 9318104 M 0 (049) 177 3605208