

Information für Medienvertreter 100 Beste Plakate e. V. mit neuem Vorstand

Der Veranstalter des Wettbewerbs »100 beste Plakate Deutschland Österreich Schweiz« wählte in der Mitgliederversammlung, zeitgleich zur Eröffnung der Berliner Ausstellung »100 beste Plakate 17« am 14. Juni 2018, einen neuen Vorstand mit Prof. Fons Hickmann (D Berlin) als Präsident.

Komplettiert wird die neue Leitung, der wie bisher Dr. Hermann Büchner (D Berlin) als Geschäftsführender Vorstand, Verena Panholzer (A Wien) und Erich Brechbühl (CH Luzern) angehören, durch Prof. Anna Berkenbusch (ebenfalls D Berlin).

Hickmann plant als Präsident Neuerungen für den Verein und den Wettbewerb in allen Segmenten: »Die Qualität der 100 Besten Plakate ist enorm hoch und gewinnt auch international eine starke Beachtung. In den Bereichen: Beteiligung von Frauen, Digitalisierung und der Einreicherquote aus Österreich können wir uns noch verbessern.«

In seiner konstituierenden Sitzung beschäftigte sich das neu gewählte Gremium mit den Vorbereitungen des nächsten Wettbewerbsjahrganges »100 beste Plakate 18«, der Nominierung der Jury-Mitglieder sowie der Vergabe des Auftrags für die Entwicklung des CD zum neuen Wettbewerb einschließlich der Gestaltung des nächsten Jahrbuches.



Vorstand 100 Beste Plakate e. V. (v. l.): Hermann Büchner, Verena Panholzer, Fons Hickmann, Anna Berkenbusch, Erich Brechbühl
Foto: Michael Kirsten, Berlin

Fons Hickmann studierte Fotografie und Kommunikationsdesign, hat an mehreren Universitäten gelehrt, Vorträge gehalten und Workshops rund um die Welt gehalten. Nach einer mehrjährigen Professur an der Universität für angewandte Kunst Wien ist er seit 2007 Professor an der Universität der Künste Berlin. Er ist Mitglied des Art Directors Club, des Type Directors Club New York und der Alliance Graphique Internationale. Das Designstudio Fons Hickmann M23 wurde 2001 in Berlin gegründet und gehört zu den renommiertesten Designstudios weltweit.

Die Arbeitsschwerpunkte sind komplexe Kommunikationssysteme, hauptsächlich im kulturellen Bereich, sowie Kampagnen für NGO's und digitale wie analoge Publikationen.

Seit 2010 Mitglied des 100 Beste Plakate e.V. engagierte sich Fons Hickmann verstärkt für die Publizität des Wettbewerbs, zu dessen Preisträgern er seit vielen Jahren kontinuierlich gehört.

Anna Berkenbusch war nach dem Studium bei MetaDesign in Berlin und London tätig. bevor sie 1982 geschäftsführende Gesellschafterin der »Denk Neu!«, Gesellschaft für Kommunikation wurde. Später rief sie mit anderen Gestaltern das Forum Typografie ins Leben.

Ihr Designstudio Anna B. Design, gegründet 1987 in Berlin, arbeitet in allen Bereichen des Kommunikationsdesigns und erhielt zahlreiche Auszeichnungen im In- und Ausland. Anna Berkenbusch ist Professorin für Kommunikationsdesign an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle. Sie war 2001 Gründungsmitglied des 100 Beste Plakate e. V.

Informationen zur aktuellen Ausstellung 100 beste Plakate 17 (noch bis zum 8. Juli 2018 in Berlin, danach in weiteren Orten in D, A und CH) sowie die aktuellen Gewinnern und das umfangreiche Archiv aller Plakate seit dem Jahrgang 01 finden Sie unter <http://100-beste-plakate.de>

Ansprechpartner für weitere Information, Interviewtermine, Abbildungen,
mit freundlichen Grüßen

Dr. Hermann Büchner

Geschäftsführender Vorstand/Presse- und Öffentlichkeitsarbeit 100 beste Plakate
presse@100-beste-plakate.de Telefon FN 0 (049) 30 9318104 M 0 (049) 177 3605208

Herausgeber der Information:

100 Beste Plakate e. V. · Schwabenallee 26 · D 12683 Berlin
T: + 49 (0) 30 9318104 · presse@100-beste-plakate.de